



© MICHEL DEBAE

Na 25 jaar terug thuiskomen in Leuven

Cera-groep heeft een nieuwe CEO: Frederik Vandepitte

Met zo'n 400.000 enthousiaste vennoten is Cera zonder twijfel de strafste en warmste coöperatie van het land. Franky Depickere, die sinds 2006 de Cera-groep succesvol geleid heeft, gaf op 1 februari de fakkel door aan Frederik Vandepitte. De recent 50 jaar geworden nieuwe CEO en gedelegeerd bestuurder stond sinds 2019 aan het hoofd van KBC Securities NV.

Tom Dewanckele

Cera is een financiële coöperatie van, voor en door vennoten. Vooral het samenwerken vormt de basis voor hun ondernemerschap. Er worden drie grote doelen nagestreefd waarvan de eerste het realiseren is van een positieve impact in de samenleving. Cera wil unieke

vennotenvoordelen en beleving bieden en wil daarbovenop financiële slagkracht realiseren door als hoofdaandeelhouder KBC Groep lokaal te verankeren. Drie heldere doelstellingen waar de nieuwe CEO Frederik Vandepitte zich de komende jaren ten volle voor zal inzetten.

Dag Frederik, waar ben jij opgegroeid?

"Ik ben zelf opgegroeid in Holsbeek, de rand rond Leuven, maar mijn ouders zijn beiden afkomstig uit Beselare in West-Vlaanderen. Wij waren de enige uitwijkelingen van de familie en ik herinner me nog veel vakanties die ik doorbracht op de boerderij van mijn grootouders langs mijn vaders kant. Het was een kleine boerderij die nooit de omslag naar mechanisatie heeft gemaakt en uiteindelijk gestopt is."

Jouw vader was nog ondervoorzitter bij Boerenbond?

"Dat klopt, hij heeft zijn volledige carrière voor Boerenbond gewerkt. In de periode van de invoering van de melkquota heeft hij letterlijk het hele land afgereisd om lezingen en duiding daarrond te geven. Hij was onder meer betrokken bij de vzw 'Ieder voor Allen', die aan de basis lag van de oprichting van Trias, vandaag nog steeds één van de grotere ontwikkelingsorganisaties van ons land."

Hoe is jouw carrière verlopen eens je afstudeerde aan de KU Leuven?

"Na mijn studies handelsingenieur aan de KU Leuven volgde ik een MBA (Master of Business Administration) aan Columbia Business School in New York. Die twee jaar leerde ik niet alleen de financiële sector beter kennen, maar ze waren voor mij ook heel belangrijk op vlak van persoonlijke maturiteit en de wereld ontdekken. Door mijn stage bij Morgan Stanley in Londen kon ik in 2002 daar voltijds aan de slag. Ik gaf advies over het nemen van strategische stappen en hoe bedrijven zich daarvoor kunnen financieren. Toen de kans kwam om de job in Australië uit te oefenen, zijn mijn vrouw en ons eerste kindje mee naar Sydney getrokken. We zijn daar uiteindelijk drie jaar gebleven en in 2007 kwam ik terug naar Londen om vanaf dan voor klanten op de Belgische markt te werken. Na een vijftal jaren zocht ik naar een Belgisch bedrijf

waar ik vanuit een managementrol aan de slag kon en dat heb ik gevonden bij Incofin in Antwerpen."

Maar voor je bij Cera kwam, ben je eerst nog bij KBC aan de slag geweest?

"Ja, de lokroep van de financiële sector. Ik heb altijd een warm hart gehad voor onze innovatieve KBC-Bank en zijn lokaal beslissingscentrum. Ik heb daar de leiding gekregen over KBC Securities, de zakenbankactiviteiten van KBC in België met zo'n 140 werknemers. Ik vond dat een heel boeiende periode... tot ik eind oktober vorig jaar werd aangesproken voor mijn nieuwe rol als CEO bij Cera."

Dat kwam onverwacht?

"Ja, maar het voelde voor mij wel meteen heel juist om op de vraag in te gaan. Mijn financiële ervaring en achtergrond zullen helpen om de bestuurdersrol binnen KBC-groep op te nemen en anderzijds kan ik het verhaal van de coöperatie Cera met haar medewerkers helpen verderzetten en uitbouwen. Ik kom op die manier na zo'n 25 jaar terug in Leuven terecht en het voelt toch echt aan als thuiskomen. Ons kantoor is vlak naast het stadhuis dat ik gedurende al die jaren toch het mooiste stadhuis van de wereld ben blijven vinden (lacht)."

Volledig terug naar jouw roots dus.

"Klopt, ik heb hier vroeger zelf nog in het bestuur gezeten van kunstencentrum STUK in Leuven en dat maakt het dus wel bijzonder voor mij om nu voor een organisatie te mogen werken die hier haar roots heeft en nauw verweven is met talrijke andere instellingen. Ik heb altijd gevoeld dat er in de vele partnerorganisaties van Cera mensen aan de slag zijn die de waarden van die organisaties op lange termijn ter harte nemen. Daar nu zelf verantwoordelijkheid voor krijgen en mijn eigen steentje aan kunnen bijdragen voelt voor mij echt speciaal."

Je hecht duidelijk belang aan het maatschappelijke aspect van de functie.

"Zeker, dat blijft altijd terugkomen in de keuzes die ik maak. Cultuurraad van de Leuvense studenten, kunstencentrum STUK, impactinvesteringen bij Incofin vaak heb ik gezocht naar maatschappelijke impact. Ik probeer als leidinggevende een goed evenwicht te vinden tussen visie en strategisch denken aan de ene kant en een menselijke aanpak aan de andere kant."

Heb je vanuit jouw managementervaring tips voor landbouwers?

"Wat ik zelf met vallen en opstaan heb moeten leren, is om evenwicht te vinden in de balans tussen werk en privé. Ik denk dat het superbelangrijk is dat je als manager of landbouwer voldoende tijd voor jezelf maakt. Dat klinkt misschien wat egoïstisch, maar die zelfzorg is zowel fysiek als mentaal zeer belangrijk. Ik denk daarbij aan de vergelijking met een vliegtuig: als de zuurstofmaskers naar beneden vallen, moet je die eerst zelf opzetten voor je anderen kan helpen. Alleen als je dus voldoende voor jezelf zorgt, kan je ook het beste van jezelf geven voor anderen."

Hoe kijk je naar de boerenprotesten van de afgelopen maanden over heel Europa?

"De kern van de zaak blijft voor mij de voedselvoorziening en welvaart. We zien het allemaal als veel te vanzelfsprekend dat onze winkels vol liggen met goedkope verse groenten en fruit. Landbouw dichtbij onmogelijk maken om dan dezelfde producten te importeren uit andere landen tegen de laagst mogelijke prijs; dat lijkt me helemaal niet verstandig."

Zal er bij Cera de komende jaren onder jouw beleid iets veranderen?

"Ik ben mijn voorganger Franky Depickere en zijn ploeg heel dankbaar, want door hen verkeert Cera in een zeer goede gezondheid. Nu moeten we

vooral een relevante en aantrekkelijke propositie voor onze vennoten blijven garanderen. Hoe kunnen we daarnaast het verhaal van Cera op de best mogelijke manier naar de buitenwereld communiceren? Hoe krijgen we meer verbinding tussen de mensen waar we ons voor inzetten? Verbinding die noodzakelijk is om tot solidariteit en samenwerking te komen. Je moet dus niet alleen in je hoofd, maar ook in je hart openstaan voor ambities en dromen van anderen, want dan pas kunnen we bruggen bouwen en komen tot samenwerking en solidariteit." ■

"We zien het allemaal als veel te vanzelfsprekend dat onze winkels vol liggen met goedkoop vers voedsel."

Hoe is Cera ontstaan?

In 1892 werd in het Vlaams-Brabantse Rillaar de eerste coöperatie opgericht waaruit later CERA Bank zou groeien. In juni 1998 fuseerde CERA Bank met Kredietbank en ABB Verzekeringen tot KBC. Op 4 juni 1998 werd de KBC Bankverzekeringsgroep gevormd, waarbij de bankactiviteiten van CERA Bank cvba werden ingebracht in KBC Bank nv en ontstond de financiële coöperatie Cera. Cera zoals we het nu kennen is dus al lang geen bank meer. Ze groepeerde de vroegere vennoten van CERA Bank en nieuw toetredende vennoten en geeft een eigentijdse invulling aan coöperatieve waarden.

LEES MEER
op onze website



Surf naar
www.boerenbond.be/cera